



## Asignaturas por semestre elegibles para Movilidad (Facultad de Artes y Diseño).

<b>ARTES VISUALES / PLAN 2015</b>		
<b>SEMESTRE</b>	<b>MATERIA</b>	<b>CLAVE / CÓDIGO</b>
1ER SEMESTRE	LABORATORIO- TALLER INTRODUCTORIO DE PINTURA	1126
1ER SEMESTRE	LABORATORIO- TALLER INTRODUCTORIO DE ESCULTURA	1125
1ER SEMESTRE	LABORATORIO- TALLER INTRODUCTORIO DE DIBUJO I	1124
1ER SEMESTRE	SISTEMA DE REPRESENTACION GEOMETRICA I	1127
1ER SEMESTRE	HISTORIA DEL ARTE I	1122
1ER SEMESTRE	ESTETICA I	1121
1ER SEMESTRE	ANALISIS Y REDACCION DE TEXTOS PARA LA ELABORACION DE PROYECTOS I	1120
1ER SEMESTRE	INGLES SEMESTRE I	1123
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS I	DE ACUERDO A LA ELECCIÓN
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS I	DE ACUERDO A LA ELECCIÓN
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE DIBUJO I	1334
3ER SEMESTRE	HISTORIA DE ARTE III	1332
3ER SEMESTRE	TEORIA DEL ARTE I	1336
3ER SEMESTRE	METODOLOGIA PARA LA INVESTIGACION I	1335
3ER SEMESTRE	INGLES SEMESTRE III	1333
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS I	DE ACUERDO A LA ELECCIÓN
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS I	DE ACUERDO A LA ELECCIÓN
5TO SEMESTRE	SEMINARIO DE ARTE MODERNO I	1532
5TO SEMESTRE	SEMINARIO DE ARTE Y TEORIA DE LA IMAGEN I	1533
5TO SEMESTRE	METODOS DE ANALISIS DE LA OBRA DE ARTE I	1531

5TO SEMESTRE	INGLES SEMESTRE V	1530
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I	<b>DE ACUERDO A LA ELECCIÓN</b>
7MO SEMESTRE	SEMINARIO DE ARTE CONTEMPORANEO I	1729
7MO SEMESTRE	SEMINARIO DE ARTE Y TEORIA DE LA COMUNICACIÓN I	1728
7MO SEMESTRE	SEMINARIO DE INVESTIGACION Y PROYECTOS I	1730
7MO SEMESTRE	GESTION DE PROYECTOS	1726
7MO SEMESTRE	INGLES SEMESTRE VII	1727
OPTATIVA	ANALISIS DE LA CULTURA	0071
OPTATIVA	ARTE ELECTRONICO	0072
OPTATIVA	ARTE Y ENTORNO	0073
OPTATIVA	TECNICAS PICTORICAS	0089
OPTATIVA	IMAGEN EN MOVIMIENTO	0076
OPTATIVA	INTRODUCCION A LOS PROCESOS ESTRUCTURAS Y MODELOS EN PEQUEÑO FORMATO	0078
OPTATIVA	INTEGRACION DE RECURSOS DIGITALES	0077
OPTATIVA	INTRODUCCION A LOS MEDIOS DIGITALES	0079
OPTATIVA	LABORATORIO DE APLICACIONES DIGITALES PARA PROYECTOS PERFORMANCE	0080
OPTATIVA	PROCESOS, ESTRUCTURAS Y MODELOS EN PEQUEÑO FORMATO	0086
OPTATIVA	PERFORMANCE Y TECNOLOGIA	0085
OPTATIVA	PROYECTOS ESCULTORICOS	0087
OPTATIVA	PROYECTOS EXPERIMENTALES PARA ARTES	0088
OPTATIVA	TALLER DE ESMALTES SOBRE METAL	0083
OPTATIVA	EDUCACION PARA LAS ARTES	0074
OPTATIVA	FUNDAMENTOS DE DIDACTICA Y PLANEACION EDUCATIVA PARA LAS ARTES	0075

**DISEÑO Y COMUNICACION VISUAL / PLAN 2015**

<b>SEMESTRE</b>	<b>MATERIA</b>	<b>CLAVE / CÓDIGO</b>
1ER SEMESTRE	TIPOGRAFIA I	1137
1ER SEMESTRE	GEOMETRIA I	1133
1ER SEMESTRE	PROCESOS DE REPRESENTACION BIDIMENSIONAL I	1135
1ER SEMESTRE	DISEÑO INTEGRADOR I	1131
1ER SEMESTRE	EDUCACION PARA EL DIBUJO I	1132
1ER SEMESTRE	RECURSOS TECNOLOGICOS PARA EL DISEÑO	1136
1ER SEMESTRE	ANALISIS DE TEXTOS Y REDACCION	1130
1ER SEMESTRE	INTRODUCCION A LA TEORIA DEL DISEÑO Y LA ESTETICA	1134
1ER SEMESTRE	INGLES SEMESTRE I	1123
3ER SEMESTRE	FOTOGRAFIA I	1349
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE DISEÑO EN ICONICIDAD Y ENTORNOS I	1363
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE DISEÑO EN EDICION GRAFICA I	1359
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE DISEÑO EN MEDIOS AUDIOVISUALES I	1362
3ER SEMESTRE	LABORATORIO-TALLER DE DISEÑO EN GRAFICA E ILUSTRACION I	1361
3ER SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO INTEGRADOR I	1364
3ER SEMESTRE	FORMACION PARA EL DIBUJO I	1348
3ER SEMESTRE	TECNOLOGIAS Y VINCULACION DISCIPLINAR I	1366
3ER SEMESTRE	SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO, TIC'S E INVESTIGACION	1365
3ER SEMESTRE	TEORIA DE LOS SIGNOS	1367
3ER SEMESTRE	ARTE Y DISEÑO EN LA ANTIGÜEDAD	1347
3ER SEMESTRE	INGLES SEMESTRE III	1333
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO I EDICION GRAFICA	0521
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO I ICONICIDAD Y ENTORNOS	0524
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO I MEDIOS AUDIOVISUALES E HIPERMEDIA	0525
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO I GRAFICA E ILUSTRACION	0523
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO I DISEÑO EN FOTOGRAFIA	0522
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE DISEÑO I DISEÑO EN DIBUJO	0520
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA I EDICION GRAFICA	0527
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA I ICONICIDAD Y ENTORNOS	0530
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA I MEDIOS AUDIOVISUALES E HIPERMEDIA	0531
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA I GRAFICA E ILUSTACION	0529
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA I FOTOGRAFIA	0528
5TO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA I DIBUJO	0526
5TO SEMESTRE	SEMINARIO DE PROTOCOLO DE INVESTIGACION	1591
5TO SEMESTRE	TEORIA DE LA COMUNICACIÓN	1592
5TO SEMESTRE	ARTE Y DISEÑO EN MESOAMERICA	1590
5TO SEMESTRE	ANALISIS E INVESTIGACION DEL CAMPO PROFESIONAL	1589
5TO SEMESTRE	INGLES SEMESTRE V	1530
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I EDICION GRAFICA	0721

7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I ICONICIDAD Y ENTORNOS	
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I MEDIOS AUDIOVISUALES E HIPERMEDIA	
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I GRAFICA E ILUSTRACION	
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I DISEÑO EN FOTOGRAFIA	
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE INVESTIGACION-PRODUCCION I DISEÑO EN DIBUJO	
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA PARA LA INVESTIGACION-PRODUCCION I EDICION GRAFICA	0627
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA PARA LA INVESTIGACION-PRODUCCION I ICONICIDAD Y ENTORNOS	0630
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA PARA LA INVESTIGACION-PRODUCCION I MEDIOS AUDIOVISUALES E HIPERMEDIA	0631
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA PARA LA INVESTIGACION-PRODUCCION I GRAFICA E ILUSTRACION	0629
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA PARA LA INVESTIGACION-PRODUCCION I FOTOGRAFIA	0628
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE TECNOLOGIA PARA LA INVESTIGACION-PRODUCCION I DIBUJO	0626
7MO SEMESTRE	SEMINARIO DE CONSTRUCCION TEORICO-CONCEPTUAL	
7MO SEMESTRE	SEMINARIO DE INVESTIGACION DEL DISEÑO CONTEMPORANEO	
7MO SEMESTRE	ARTE Y DISEÑO DE LOS SIGLOS XIX Y XX	1770
7MO SEMESTRE	LABORATORIO DE ADMINISTRACION Y GESTION DE PROYECTOS	1771
7MO SEMESTRE	INGLES SEMESTRE VII	1727
9NO SEMESTRE	GESTION DE LA ACTIVIDAD PROFESIONAL	1950
9NO SEMESTRE	SEMINARIO DE TITULACION	1951
9NO SEMESTRE	TALLER INTEGRAL DE INVESTIGACION Y PRODUCCION	1952
OPTATIVA	ESTUDIO DE MEDIOS EDITORIALES (HISTORIA DEL LIBRO)	0090
OPTATIVA	PROCESOS ARTESANALES E INDUSTRIALES (ENCUADERNACION)	0094
OPTATIVA	TALLER DE EDICION (DISEÑO DE PERIODICOS)	0093
OPTATIVA	TALLER DE EDICION (DISEÑO DE CARTEL)	0092
OPTATIVA	TALLER DE LA LETRA (DISEÑO DE FUENTES TIPOGRAFICAS)	0091
OPTATIVA	DIMENSION E INTERVENCION ESPACIAL	0098
OPTATIVA	DISEÑO Y SUSTENTABILIDAD	0091
OPTATIVA	DISPLAY, ESCAPARATE Y STAND	0100
OPTATIVA	ERGONOMIA, DISEÑO APLICADO Y EXPERIMENTAL	0101
OPTATIVA	IDENTIDAD Y SIGNIFICACION GLOBAL	0104
OPTATIVA	ARTE Y PRODUCCION PARA VIDEO JUEGOS	0096
OPTATIVA	DIBUJO PARA LA ANIMACION	0097

OPTATIVA	PRODUCCION AUDIOVISUAL	0107
OPTATIVA	PRODUCCION PARA ANIMACION	0108
OPTATIVA	REGISTRO DE IMÁGENES Y SONIDO EN MOVIMIENTO	0109
OPTATIVA	APLICACIÓN DE DIBUJO	0095
OPTATIVA	GENEROS FOTOGRAFICOS	0103
OPTATIVA	FOTOGRAFIA HIBRIDA EXPERIMENTAL	0102
OPTATIVA	LABORATORIO DE ILUSTRACION EXPERIMENTAL	0105
OPTATIVA	LABORATORIO DE NARRATIVA GRAFICA	0106
OPTATIVA	ARGUMENTACION Y ETICA PROFESIONAL EN EL DISEÑO	0110
OPTATIVA	CALIGRAFIA CREATIVA	0111
OPTATIVA	CAMPAÑA PUBLICITARIA Y CONSTRUCCION DE MARCA	0113
OPTATIVA	COSTOS, PRESUPUESTOS Y COTIZACIONES	0114
OPTATIVA	DISEÑO DE RECURSOS DIDACTICOS PARA EL APRENDIZAJE	0115
OPTATIVA	EL DISEÑO VISUAL EN AMERICA LATINA	0116
OPTATIVA	EMPRENDIMIENTO Y EMPRESA CREATIVA	0117
OPTATIVA	FUNDAMENTOS DE DIDACTICA Y PLANEACION EDUCATIVA	0118
OPTATIVA	INTERACCION PROFESIONAL	0119
OPTATIVA	LABORATORIO DE EXPERIMENTACION EN SERIGRAFIA	0120
OPTATIVA	MEDIOS DE IMPRESION EN SERIGRAFIA	0121
OPTATIVA	MEDIOS Y SISTEMAS DE IMPRESIÓN	0122
OPTATIVA	MODELOS EDUCATIVOS EN EL DISEÑO	0123
OPTATIVA	NORMATIVIDAD PARA EL DISEÑO	0124
OPTATIVA	PENSAMIENTO CREATIVO	0125
OPTATIVA	PROYECTOS EXPERIMENTALES DE DISEÑO Y COMUNICACIÓN VISUAL	0126
OPTATIVA	SEMINARIO DE CULTURA VISUAL	0147
OPTATIVA	SEMINARIO DE HISTORIOGRAFIA DEL ARTE Y DISEÑO MEXICANO	0148
OPTATIVA	SEMINARIO DE ICONOGRAFIA DEL ARTE PARA EL DISEÑO	0149
OPTATIVA	LABORATORIO-TALLER DE SOPORTES SUSTENTABLES	0150
OPTATIVA	TECNICAS DE ILUMINACION	0151
OPTATIVA	TECNICAS FOTOGRAFICAS ANALOGAS EN BLANCO Y NEGRO	0152
OPTATIVA	TEORIA DEL CONOCIMIENTO	0153